

Asankadır Esenkanov

(1938)

Yazar Asankadır Esenkanov 1938 yılında Narın şehrinin Tyanşan kasabasına bağlı Kazankuygan köyünde doğmuştur. 1962 yılında Kırgız Devlet Üniversitesi Filoloji fakültesini, 1976 yılında Moskova'daki Parti yüksekokulunu bitirmiştir. "Kırgızstan Pioneri", "Leninçil Caş", "Sovettik Kırgızstan", "Narın Pravdası"

gazetelerinde görev yapmıştır.

ESERLERİ

Buluşma (Hikâyeler); Kırgızokupedmbas, Frunze, 1961

Benim Portrem (Hikâye); Mektep, Frunze, 1968

Beyaz Yağmur (Hikâye); Mektep, Frunze, 1983

Hikâye

ÖLÖRMAN / AZGIN

Uşunça çoñ kıştakta kibir etken can cok. Kıştaktın çetindegi bışıp cetilip, çabıgın gana kütüp turgan şalbaalardın üstü cıbrı - cıbrı etip üp bolup turat. Mee kaynatkan ısıq. Tee şalbaalardın ar kanday cerinen bödnölördün bıtbıldık aytıp sayragan ünü ugulat. Kıştaktın suu cak tarabına oboçorook salıngan çoñ ak tamdın içinen anda - sanda uykusurap ıylagan caş baldardın ünü çıgat - baldar bakçasın oşol cerge uyuşturgan okşoboybu.

Een kalgan kıştakka attın dabışı alda kaydan uguldu. Demite bastırgan atcan kişi köçö ıldıy tüptüz cepireygen kara tamdı közdöy kelatat. Al kara tamdın kapşıtında eski saray. Üy menen saraydın oozun biri - birine karatıp salıptır. Saray urandılup kalıptır, içinde ısıktan kotgologon üç eşek catat. Tamdın burçtarı kemirilip, şordu karıp çüküröygön kara kempirdey kunarsız da, sıysız da ömöçöktöp turat. Tamdın tegereginde kesin togolotup koygon, keesin tikesinen koygon onçaktı may çeklek. Kara tamga daldalap toktotkon avtolavkanın şoñşoyup conu çıgat. Cepireygen tamdın üstündö soroygon kerneyden tütün çıgıp catat. Eşiği açık üydöğü ebakkı kiçine, kirdegenen kararıp kalgan tegerek stoldun üstündö arak turat. Bötölkönün biröü üç stakanğa teñdep kuyulgan.

- Kel, munu kötörüp cibereli, Muratbaydın kelişi menen dep turup, - de - ayaldın küdündögön ünü çıktı. - Kişi bolgondon kiyin tirüüçülüktö uşintip sıylaşıp, bir - eki bötölkö bolso da bölö kuyup içişip, alıs cürsök da anda - sanda kelip - ketişip turganga ne cetsin. Mınday sıyga cetken da bar, cetpegen da bar.

Ayaldan öödörök oturuşkan eki erkek ıraazi boluşkandıktan belgisinde tülkü boyu menen eñkeye obduleşup kelip stakan kağıştırıştı. Al eki erkektin biröü katındın eri, maylanışa kirdegen ak kalpagın kabagına tüşürö kiygen kalıbında ayalının kuyuluştura söz taap aytkanın "çındap kelse men mınça söz taap ayta albaym" dep içinen moynuna alıp oturat. Berki tördün töböşünö caşıl barkut şlyapanın oñun artın karatıp liyip oturgan neme da beker kelbegenine maaşırkan oturat. Al tigi caşırkan bolup toktotkon avtolavkanın eesi. Aga cakkanı

Bu kadar büyük bir kışlakta kımıldayan tek bir canlı yok. Sadece, kışlağın dışında olgunlaşmış, biçilmeyi bekleyen otların başları sallanıyor. Beyin kaynatacak bir sıcaklık. İlerideki otların dört bir tarafında öten buldircınların sesi duyuluyor. Kışlağın dere tarafında, biraz uzağa kurulan büyük, beyaz evden, ara sıra uyksunda ağlayan küçük çocukların sesi yükseliyor; Çocuk Evi oraya kurulmuşa benziyor.

Sesiz kışlakta bir atın nal sesleri uzaklardan duyuldu. Atını hızla süren kişi sokaktan aşağı, küçücük görünen siyah eve doğru ilerliyordu. Siyah evin karşısında bir ahır var. Ev ile ahırın kapılarını birbirlerine doğru yapmışlar. Ahır harabeye dönmüş, içinde sadece sıcaktan korunan iki eşek yatıyor. Çatısı delik deşik olmuş ev, dilenci bir ihtiyâr gibi gösterişsiz ve kirlî bir görünüm veriyor. Evin etrafında bazıları yuvarlanmış, bazıları dik duran yağ kovaları duruyor. Siyah evin arkasına gizlenerek park edilmiş küçük kamyonet belli belirsiz görünüyor. Issız evin tepesinden sivrilip çıkan borudan duman tütüyor. Kapısı açık olan bu evin içindeki oldukça küçük, kirden kararmış yuvarlak masanın üstünde içkiler duruyor. Şişenin biri, üç bardağa doldurulmuş.

- Haydi, bardağımızı Muratbay'ın gelişi için kaldıralım, dedi neşeli bir ses tonuyla. İnsan olduğumuz için hayata saygıyla yaklaşp bir iki şişe de olsa bölüşüp içelim, uzaklarda olsak da ara sıra birbirimize uğrarsak ne güzel olur. Bu güzellikleri elde edebilen de var edemeyen de.

Kadının biraz ilerisinde oturan iki erkek kadının sözlerine katıldıklarının işareti olarak eğilip bardakları alıp tokuşturdular. Erkeklerden biri kadının kocası. Yağlanarak kirlenmiş beyaz kalpagını alnuna düşürerek giymiş olan adam hanımının güzel sözler bulup konuşmasını "gerçeği söylemek gerekirse ben bu kadar güzel söz bulup konuşamazdım" diye içinden kendi kendine itirafta bulundu. İlerideki köşede döşeklerin üstüne, yeşil kadife şapkasını arkasına çevirerek giymiş olan adam ise, boşuna gelmemiş olmanın verdiği mutlulukla oturuyordu. O, dışarıda gizleyerek park edilmiş küçük kamyonetin sahibi. Kadının, ismini

bul boldu: ayal Murattı "bay" koşup ayıp erkeletped-ibi?!

Birok eköo teñ ün çıkarıp, söz ayıtıspay, ayalga kooşulup içip ciberiştı.

- Azır çay kaynasa, anı içip alıp Daniyar cumuşuna barbasa, brigadir uruşat, - dep ayal sözdü kayradan baştı. Çabıktı bütürüp catkan ele uşul dosuñ. Çöp çabık bolgon sayın dayıma Oy - Talaanın çöbün moy-nuna alat. Sen bolso Murat but cazıp oturup bir az es al. Andan kiyin aptalapkeñdi arı aydap - beri aydap kelip, köngön üyün, catıp alarsıñ. Mina, men azır eköñdük cumurtka bışıra koyoyun. Azırınça... Keçkisın dosuñ oylonuştura catar...

Añgıçakta "tak - tak" bastırğan attın dabışı daana uguldu.

- Çığıp karaçı, kim eken? - dedi Daniyar ayalına. Özü bolso boşop kalğan bötölkö menen üç stakandı tegerek üstöldün astına koyup, berki içile elek bötölkönü cüktün astındağı koñulga tıksırıp, kütüp kaldı.

- Brigadirdin cardamçısı Cekşebay eken, tüz ele beri kelatat, - dep kayra kirdi ayal.

Ayal kayra çıgaarın ce turup kalaarın bile elekte ele attın dabışı tak bosogogo kelip toktop, brigadirdin cardamçısı Cekşebaydın ünü açuuluu çıktı:

- Şarapat, çıkçı beri?!

Şarapatı bosogodon körör zamat dağı küçödü al: - Daniyar kayda? Siler emne, üygö oturup alğanıñar az kelgensip, kayra meni menen çaşınmak oynop, körüp turup üygö kire kaçasıñ da. Deği silerde uyat barı? Ce silerdin canıñar başkaldırkının artıkpı?...

- Üygö ayaşız kelip kalıptır Tigine aptalapkesi...

- Oy, biröñ ketseñ, biröñ kalbaysıñbı. Eköñ teñ basa bergen emne önörünör, ıya?...

- Mina biz dele baralı dep atkanız, çay içip alıp. Tüşö tur, sen dele. Üydön birdeme cutup al, çoğuu oturup, - dep Şarapat kadimkisindey şapıldap, brigadirdin cardamçısın çılbirdan aldı.

- Cutpaycumuran kalsaçı, mından körökçö. Uşul azır arak içip otura turgan uzakpı? Canağı Daniyar degen neme çalkalap catıp alabı, traktordu talaaga toktotup salıp! - dep al ayabay zirkildep kirdi ele, Şarapatın içinde birdeme bar emespi, çıyrala tüştü, zakon-doşup:

- Emne biz es albas bolupbuzbu. Kün çıkkandan kün batkanga işte degen zakun bar beken?! Andan zakun cok bul cerde. Eger zakundu bilbeseñ, bildirip koyoyun ceti kündün beş küñün iştep, eki küñün dem al dep catat ökmöt. Tim ele kanteer eken dep sıylap, unçukpay tim koyso, kileñdeysiñer da... Dem alışı cok iştegen sayın kırğa çığısañar da, kültüldöp!...

söylerken sonuna "bay" kelimesini eklemesi onun hoşuna gitmişti.

İkisi de hiçbir şey söylemeksizin bardakları ellerine alıp içtiler.

- Şimdi çay demlenip Daniyar içmek için kalırsa işine gecikir, ekipbaşı kızar, diyerek kadın konuşmaya tekrar başladı. Ot biçmede görevliydi bu arkadaşın. Biçilecek ot varsa, Oy Talaa'nın otlarını biçmeyi üstlenir. Murat sen istersen biraz dinlen. Sonra kamyonetinle gidersen gelirsın, hoşuna giden bir evde kalırsın. Şimdi ise ben size yumurta pişireyim. Şimdi... Akşamkini arkadaşın sana anlatacak.

O sırada koşarak yaklaşan atın nal sesleri duyuldu.

- Çık da bak bakalım, kimmiş? dedi Daniyar hanımına. Kendisi ise boş şişe ile bardakları yuvarlak masanın altına sürdü, yarısına kadar dolu şişeyi ise yüklüğün kenarında bir yere sıkıştırdı, beklemeye başladı.

- Ekipbaşının yardımcısı Cekşebay'mış. Doğrudan bu tarafa geliyor, deyip içeri girdi kadın.

Kadın içeri gireceğini veya dışarıda duracağı arasında ikilem arasında kaldığı sırada atın nal sesleri kapının yanına ulaştı, ekipbaşının yardımcısı Cekşebay'ın kızgın sesi duyuldu:

- Şarapat, çıksana dışarı!

Şarapat'ı eşikte gördüğünde sesini daha da yükseltti:

- Daniyar nerede? Siz ne yapıyorsunuz? Evde kaldığımız yetmiyormuş gibi bir de benimle saklambaç oynayıp gördüğün hâlde içeri kaçıyorsun. Sizin hiç utanmanız yok mu? Yoksa sizin canınız diğer çalışanların canından daha mı kıymetli?

- Eve bir arkadaşımız geldi. Bakın kamyoneti şurada duruyor...

- Biriniz evde kalsa, diğeriniz işe gelse ya ozaman. İkiniz birden kalıp da ne yapacaksınız ha?..

- İşte biz de tam çıkıyorduk, bir şeyler yiyorduk. Atından in, sen de buyur. Birkaç lokma al bizimle birlikte, deyip ekipbaşının yardımcısının atının dizgininden tutup her zamanki çenebazlığıyla.

- Eksik olsun yemek. Vakit, oturup içki içilecek vakit mi? Şu Daniyar denen herif, traktörünün tarlada bırakmış da yatıyor mu? diyerek konuşmasını sertleştirince, Şarapat deliye döndü, irkildi, kanunları sıralamaya başladı:

- Ne yani biz dinlenemez miyiz? Güneşin çıkışından batışına dek çalışılacak diye bir kanun mu varmış?! Böyle bir kanun yok burada. Eğer kanunları bilmiyorsan öğreteyim; yedi günün beş günü çalış, iki günü dinlen diyor devlet. Karşınızda, saygıyla sessiz kalsak, üstüne üstüne geliyorsunuz insanların... Tatilsiz çalışınca ne yapıyorsunuz sanki, kırlara çıkıyorsunuz boşu boşuna!..

Brigadirdin cardamçısı eki - üç colu birdeme demekke oozun eptep bardı ele, birok Şarapat cin - şaytanın cañıdan gana çakırıp, toktoor emes. Anı bilgenden kiyin al kamçısının uçu menen Şarapatı iyinge turttı, bir nerse aytmakçı bolup.

Şarapat atıpıldı:

- Emne?!

Anın oozunan emeleki içken araktın cıtı burkuradı. Andan ulam Cekşebay özünö özü ee bolo albay ketti:

- Katınbaşıñ menen arak içkenden körö, atañdın kanın içseñçi. Dağı maga adırañdap koyot. Kay betiñ menen eki kündük dem alış dep catasıñ. Uşul azır egin küyüp, çöp küyüp catkanda, ısıq kuykalap tursa, kaysı donuz dem alıp, çalçıkka oonap catkanın kördüñ?

Arak içine oynogon Şarapat oozunan burtuldap köbük çaçıranga çeyin çaminıp:

- Atamdan aylangan akmak dese! Talaada oonap catkan batkak çoçko tak özünörsünör. Sen maga arak satıp berdiñ bele, atamdın kanına asılgandı?! Senin kaysı aragıñdı içtim ele men, ıya akmak! - dep kamap turdu çılbrı - tizgindi kabattay bek karmap.

Üydön berki eköo da çıktı. Sırtka çıkkandan kiyin avtolavkaçı Murat caşıl barkut şlyapasın başınan ala koyup, kayra kiyip, anın kim ekenin brigadirdin cardamçısı tüşündü go emi dep sezip:

- Ayaldı sıylabagan tüşünügü çok akmakka aktı caziş kerek! - dep bark etti. - On beş sotke oturup çıkkanda ayaldı şıldıñdagan emne ekenin bilet, oşondo!...

Andan udaa, avtolavkaçı oozun cıyıp ala elekte, aydaktan nemedey kelip Daniyar Cekşebaydı koyup - koyup kaldı.

Canı kaşaygan Cekşebay Daniyardı dalı ortogo kamçı menen bir tartıp, dağı kayta çapmakçı bolgondo attı tizginde turgan Şarapat şap kamçıdan karmadı.

- Anı urgança meni ur! - dep, tiginı sanga süzgölöy baştadı. Brigadirdin cardamçısı kamçısın suurup alam degen oy kılıp, küçtönö öödö tartkanda, kamçının başındağı cez süzgölöp catkan Şarapatın betin tıtp ketti.

Beti tız etkende boş kolu menen sıypay kalsa - kan. Oşondo Şarapat çañırdı deysiñ, Cekşebay boşogonço şaşıp, boşoy kalgan tizgindi tartıp, atın temindi. Şarapat tırımışıp kamçını koyo berbey süyröldü ele, büldürgü üzülüp ketip, kamçı anın kolunda kaldı.

Cekşebay tigel üçöönün kuugununan kaçıp çıga berdi. Çañırık çıkkın cerge ayılda kalgan kempir - kesekter, birdep - carımdap çoğulup kalıştı. Alarga körsötpöy Şarapat kamçının başın betinin ayrılgan cerindeğı kanga ulam - ulam sürtüp, andan kiyin çoğul-gandarga dolulandı:

Ekipbaşının yardımcısı birkaç defa ağızını açacak oldu fakat Şarapat'ın cinleri tepesine çıkmıştı bir kere, duracak gibi değildi. Bunu anlayınca, elindeki kamçı ile Şarapat'ın omzunu dürttü, bir şey söylemek istercesine.

Şarapat kudurdu:

- Ne var?!

Ağızından biraz önce içmiş olduğu içkinin kokusu yayıldı. Bunu hisseden Cekşebay kendine hâkim olmadı:

- Kadın başınla içki içmektense, babanın kanını iç emi. Bir de karşıma çıkmış saldırıyor. Hangi yüzle iki günlük tatilden bahsediyorsun. Tam da ekinlerin olgunlaştığı, otların sarardığı zamanda, sıcakların arttığı bu dönemde, hangi domuzun tatil yaptığını, balçıkta yuvarlandığını gördün?!

İçkinin tesiriyle Şarapat, ağızından köpükler çıkararak bağırp:

- Babama kurban ol sen, ahmak herif! Tarlada yuvarlanan pis domuz ta kendinizsiniz. İçkimi sen mi satın alıverdin bana ki, babamın kanını karıştırıyorsun?! Senin ne zaman içkini içtim ben ha, ahmak! deyip atın dizginini iki kat eline dolayıp tutarak.

Evden diğer ikisi de çıktı. Dışarı çıktıktan sonra kamyonet sürücüsü Murat yeşil kadife şapkasını başından çıkarıp tekrar giydi, kim olduğumu ekipbaşının yardımcısı anladı diye düşünerek:

"Kadına saygı göstermeyen, anlayışsız ahmağa bunu öğretmek gerek! diye çıkıştı. "On beş gün nezarete yatarsa, kadınlarla nasıl konuşulacağını öğrenir!..."

Kamyonet sücüsü sözünü tam da bitirmişti ki, hemen ardından, Daniyar bağırarak gelip Cekşebay'a vurmaya başladı.

Canı yanan Cekşebay, kamçısıyla Daniyar'ın sırtına bir kere vurdu, ikincisini vurmaya hazırlanıyordu ki, atın dizgininden tutmakta olan Şarapat atılıp kamçıyı tuttu.

- Ona vuracağına beni vur! diyerek kamçıyı çek-iştirmeye başladı. Ekipbaşının yardımcısı kamçısını kurtarmak amacıyla hızla çektiğinde, kamçının başındaki demir, çekiştirmekte olan Şarapat'ın yüzünü yırtıp geçti.

Yüzü "cız" ettiği an boş eliyle sürtüp baktığında; kan. Şarapat bir haykırış kopardı, Cekşebay ise kurtardığı dizginini salıverip atını koşturdu. Şarapat mücadeleyi edip kamçıyı bırakmayıp yerde sürünmeye başladığı sırada kamçının ucu koptu, kamçı elinde kaldı.

Cekşebay üçünden kaçarak uzaklaştı. Bağırışların yükseldiği yere, köyde kalan yaşlılar, çocuklar toplandı. Şarapat onlara göstermeden kamçının başını yüzündeki yaraya, kana sürttü ve oraya toplananlara dönerek söylendi:

- Kokuy - kokuy!... Mına körgülö, mintip betimdi ayra çaap ketti, tetigi mas bolgon çoçko. Uşunça cıl camap, erim Daniyarga bir çerttirgen can belem. Tigil çoçko bolso, arakka toyup alıp, cara çaap ketti, betimdi. Meni bir talaada catkan törkün - töcü cok nemedey körüpatpaybı. Köpkön tura. Emnesine köböt, karıgan enesin katınına künügö tepkiletip koyup?! Meni oşondoyköröt go! Men köpkönün çıkarbasam ele atama tiyip kalayın. Brigadirdin cardamçısı bul emes, bayagı bir cılı koy bakkanda zootehnikti akeletip koy soydurup, koş kuuşurtup, üstümö tukaba palto çaptırıp, aldım tüşürgöndü baarıñar ele bilesiñer go. Bul emne bolup kalıptır, ıya kokuy! Meni oñoy oyloyt tura. Azırkı zaman ayaldardın zamanı, teñ ukuktun zamanı ekenin men bilgizip koyoyun. Ayda Murat, aptalapkeñdi. Meni mınabu kan kurgay elekte rayongo, militsiyaga cetkir. Kunumdu ertereek ökmöt kuup alsın!

Oşentip, caman tam menen eski saraydın ortosunun çañın sapırıp, Şarapat avtolavkanın kabinasına culkuna tüştü. Artınan akırın basıp kelip, kabinanın içine başın salıp, Şarapatın kulagina, eç kim ukpaganday kılıp Daniyar mintip şıbradı:

- Üygö kirip, berki kalğandan cutup alsañçı?...

Murat, Şarapat, Daniyar üçöo bayatan açık turgan eşikti caba kirişip, kayra ıldam ele çığıştı. Üydön çıkıktan kiyin Şarapat koluna ilingendin baarın tıptıpeçüdüy albuuttana tüştü kabinaga. Al kaalgasın caap alganda Daniyar kol şiltey salabattandı:

- Sen tüptüz ele Amankul tayacezdemkine bar. Bilesiñ go, bazarkömdün özünön kiyinki ekinçisi bolup iştey emespi. Üyü tak ele bazardın kıcığında. Türmö kaytargan miliysa menen koşuna turat. Bir çöögün çayın bölüp içişken dos eköo. Eç cakka burulbay Amankul taya - cezdemkine barsañ bardığın oşol bütköröt. Meni ayttı deginiñ.

Munu aytıp bütüp Daniyar "men emne oñoy bekemin" degendey tigi tañdana turuşkan kempir - kesekti sıyra karap öttü kompyup. Ansayın Şarapat çıkanaktı kabinadan çıkara koyup:

- Aytıp koygula, anın başın türmögö çiritem. Anı kaalabayt eken - artıman cete kelip aktını ötkörö elekte aldım tüşün, - dep cönöp ketti.

Ayabay iza bolgon, özün özü karmay albay uşunday abalga cetkenine uyalgan Cekşebay başın salañdatıp atının tizginin tee Daniyar toktotup salgan traktordu közdöy burup koyup cürüp oturdu. Traktorgo cete kelip, attan tüşüp bir topko ileeşip catıp ot aldırıp, adamdardın arasınan canağı üçööndöylördün kantip çigarın oylop başı mañ bolo da, kaynay da çöp çapkağa kirişti.

- Ahh ah!.. Bakın, görün, yüzümü yaralayıp gitti, şu sarhoş domuz. Bunca yıl birlikte yaşadığım kocam bile beni dövmedi. O domuz ise içki içip gelmiş, dövüp yarıp gitti yüzümü. Beni, kırdı yaşayan, arkası, kalesi olmayan zavallının biri sanıyor. Havalanmış bu. Nesine havalanıyorsa, ihtiyâr anacığını karısına her gün dövüyor müyor mu?! Beni de öyle görüyor, herhâlde! Ben de senin havanı indirmesem, ölmüş babamın yanına gideyim! Ekipbaşının yardımcısı bu olamaz. Geçmiş yıllarda, ben koyun bakarken, özel olarak veteriner getirtip bana yaltaklanmak için ona koyun kestirip, önümde ellerini kavuşturup, üstüme kadife bir palto alıp hediye getirdiğini hepimiz biliyorsunuz. Beni kolay lokma sanıyor herhâlde. Şimdi devrin kadınların devri, eşitlik devri olduğunu ona öğreteceğim. Sür Murat kamyonetini. Kanım kurumadan kasabaya, polise yetiştir. Hakkımı kanım kurumadan devlet alsın!

Şarapat harabe ev ile eski ağılın arasında toz kaldırıp koşarak kamyonetin içine hışımla oturdu. Onun arkasından yavaşça yürüyüp yanına gelen Daniyar, kabinden içeri başını uzatarak kimsenin duymayacağı şekilde Şarapat'ın kulağına fısıldadı:

- Eve girip birkaç lokma atıştırsan iyi olmaz mı?..

Murat, Daniyar ve Şarapat zaten açık olan kapıdan eve girip kapattılar ve sonra tekrar dışarı çıktılar. Şarapat evden çıktıktan sonra, eline ne geçse yiyecek bir canavar gibi kamyonetin kabinine girip oturdu. Kamyonetin kapısını kapatırken Daniyar el sallayıp tembihte bulundu:

- Sen doğrudan Amankul eniştemin yanına git. Biliyorsun, Pazar yöneticisinden sonraki ikinci önemli isimdir. Evi de tam olarak pazarın arkasında. Cezaevi polisi ile komşudur. Ekmeği bölüp yiyecek kadar yakın dosttur ikisi. Hiçbir yere uğramadan Amankul eniştemin yanına gidersen o gerekli her şeyi yapar. Benim dediğimi de söyle.

Söyleyeceklerini bitirdikten sonra, orada bulunan yaşlıların önünden geçerken "ben işte böyle biriyim" dercesine caka satarak bakıp geçti. Bu sırada Şarapat dirseğini kabinden çıkarmış bir hâlde:

- Söyleyin ona, onu hapislerde çürüteceğim. Bunu istemiyorsa, ben işlemlere başlamadan arkamdan gelip yetişsin, beni görsün, diyerek uzaklaştı.

Çok sinirlenerek kendine hâkim olamadığı için utanan Cekşebay, düşünceler içinde atının dizginini Daniyar'ın bıraktığı traktöre doğru çevirip yol aldı. Traktörün yanına geldiğinde attan inip bir müddet oturup sigara içti, kendi adamlarının arasından, bu tutumdaki üç kişinin nasıl çıktığına şaşırıp kafa yordu, sinirlendi ve sonra ot biçme işine koyuldu.